



Filippo Fineschi

PRESENTAZIONE

E' dottore di ricerca in "Storia Urbana". Storico prestato all'informatica, ha costruito sistemi innovativi in partnership con prestigiosi Musei italiani, sviluppando processi e metodi per la divulgazione del bene culturale in ambito museale e territoriale, unendo rigore scientifico a sistemi complessi di trasferimento di contenuti culturali su tecnologie sempre in divenire e allo stato dell'arte.

Ha ideato e sviluppato numerosi progetti informatici nell'ambito dei Beni Culturali e in particolare della catalogazione informatica secondo le normative nazionali. Si occupa da molti anni di catalogazione elettronica del patrimonio digitale, collaborando con ICCD e con varie Soprintendenze. Tra i vari sistemi catalografici si ricordano i progetti che ha coordinato per la Galleria degli Uffizi a Firenze, la Galleria dell'Accademia di Firenze, l'Opera del Duomo di Siena, il progetto MuseiD per il recupero digitale di schede cartacee per Palazzo Grimani a Venezia e il catalogo del Museo Archeologico Nazionale a Venezia, sempre per il progetto Musei-D.

Ha coordinato progetti catalografici con il recupero di dati cartacei o fuori standard, con il relativo mapping verso le schede ICCD, relativamente ai modelli OA-S-D-RA-F-BDM-A-PG; inoltre a catalogato dati geospaziali e cartografici (IGM, LabGeo- Università di Firenze) e linguistici (Accademia della Crusca, Università La Sapienza)

Ha ideato e coordinato progetti digitali innovativi, tra i quali si annoverano numerosi website, Touch Screen e APP per musei e reti museali e si ricordano in particolare i progetti sulla Tribuna degli Uffizi (riproduzione 3D della Tribuna con scansione 3D a luce strutturata della statuaria e sistema di navigazione dell'ambiente tramite touch screen e con visore (piattaforma di sviluppo Unity)) e la riproduzione interattiva su Touch Screen della Mappa Dalpontiana per il museo civico Bassano del Grappa.

Insieme a Politecnica ed ad allo studio di Antonio Citterio ha vinto (come amministratore di Parallelo srl) la gara per il Restauro Conservativo del Sacrario Militare di Cima Grappa indetta dalla Presidenza del Consiglio, occupandosi del progetto allestitivo del museo previsto nella caserma del sacrario.

Ha lavorato con il Servizio Bibliotecario della Regione Toscana alla pubblicazione dei dati delle biblioteche della regione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1993 – 1995 Firenze, Italia

● **Borsa di studio post-dottorato** Università di Firenze

Borsa di studio post-dottorato in Storia Moderna con progetto: "Forme e rituali della esecuzione capitale negli antichi stati italiani (secc.XVI - XVIII)

1993 Roma, Italia

● **Formazione Programma DESC** Istituto Centrale del Catalogo e della Documentazione di Roma

Utilizzazione e gestione del Programma DESC allo scopo di collaborare alla campagna di catalogazione inventariale della Soprintendenza di Firenze anni 1993- 1994.

1990 – 1993 Perugia, Italia

● **Dottorato di Ricerca in Storia Urbana** Università di Perugia

Titolo di dottore di ricerca in "Storia (Urbana e rurale)" discutendo una tesi intitolata *La Quarconia. Assistenza e repressione a Firenze nel XVII secolo.*

Indirizzo in consorzio con le Università di Roma, Siena, Macerata, Ancona , Perugia, Italia

1989 Firenze, Italia

Laurea Università di Firenze - Facoltà di Lettere e Filosofia

Laurea in Storia Moderna, sotto la guida del prof. Sergio Bertelli, con la votazione massima di 110 e lode.

Indirizzo Storia Moderna, Firenze, Italia

1980 Firenze, Italia

Diploma di maturità Liceo Classico Galileo

Diploma di maturità classica

ESPERIENZA LAVORATIVA

03/2023 - **ATTUALE** Firenze, Italia

Responsabile di progetto Ministero della Difesa - Istituto Geografico Militare di Firenze

Recupero dati non standardizzati dell'archivio storico Fotografico dell: IGM

-Analisi dati del file MDB

-Mapping con database fotografico ICCD-scheda F (livello inventariale)

-Trasferimento dei dati nel nuovo DB MySql

- Normalizzazione dei dati inseriti secondo le normative nazionali (vocabolari)

- Ricostruzione degli oggetti complessi di relativi all'archivio storico documentale (faldone, cartelle, etc etc)

- Collegamento con immagini digitali

03/2022 - **ATTUALE** Siena, Italia

Responsabile della gestione dati Opera della Metropolitana di Siena

Realizzazione di archivio digitale per la catalogazione dell'archivio Fotografico e delle Opere d'arte del Duomo di Siena e del Museo.

Recupero dati da precedenti archivi, mapping ed adeguamento al formato ICCD relativamente alla scheda F ed alla scheda OA.

01/2022 - **ATTUALE** Roma, Italia

Project manager TIC Università degli Studi "La Sapienza" di Roma

Progetto EUROTALLES. Realizzazione di un archivio digitale per il progetto con catalogo digitale delle tracce delle lingue europee.

<http://www.eurotales.eu/>

10/2021 - **ATTUALE** Sassari, Italia

Responsabile Tecnico del progetto Consorzio Universitario - Università degli Studi di Sassari

Università degli Studi di Sassari con le Università di Sassari, Napoli, Palermo, Messina.

Progettazione e realizzazione di un archivio digitale per il PRIN "Istruzione e Sviluppo delle Scuole in Italia" nel secondo Ottocento.

Progettazione database delle scuole da spoglio di riviste

<http://www.issi-prin2017.it/>

10/2022 - 12/2023 FIRENZE, Italia

Responsabile di progetto MIC- Direzione Regionale Musei della Toscana

Nuovo website della Direzione Regionale Musei della Toscana con interazione con gli Open Data dell'ex-DBUnico del MIC.

<https://museitoscana.cultura.gov.it>

06/2022 - 10/2023 Firenze, Italia

Project manager TIC Ministero della Difesa - Istituto Geografico Militare

Recupero dati della Archivio Storico Cartografico (oltre 16.000 mappe storiche) da database non standard a sistema opensource

06/2021 - 04/2022 Vigevano, Italia

Responsabile del progetto multimediale Assolombarda

Vigevano. Progettazione del nuovo Museo della Calzatura presso il Castello di Vigevano, con Visita Esperienziale e

apparati multimediali

03/2021 – 03/2022 Lecco, Italia

Project manager TIC Provincia di Lecco - Sistema museale

Ideazione e realizzazione di 30 video di "oggetti animati" per un progetto dedicato alle famiglie commissionato dal Sistema Museale della provincia di Lecco. Realizzazione del website:

02/2021 – 11/2021 Firenze, Italia

Responsabile progetto MIC - Direzione Regionale Musei della Toscana

APP per la visita delle opere di Beato Angelico nel Museo di S. Marco di Firenze.

02/2021 – 11/2021

Responsabile progetto Touch Screen Comune di Scarperia (FI)

Allestimento del museo del Palazzo dei Vicari con installazione multimediale touch screen

10/2020 – 06/2021 Pisa, Italia

Responsabile progettazione della APP Comune di Pisa

Ideazione e realizzazione di una APP in Realtà Aumentata per la visita delle mura di Pisa

16/03/2019 – 31/12/2020 Firenze, Italia

Project manager Maggioli spa

06/2020 – 10/2020 Rimini

Project manager TIC Comune di Rimini

Visita virtuale del museo di Rimini ART-PART

04/2019 – 10/2020 Milano, Italia

Responsabile di progetto Comune di Milano - Castello Sforzesco

Archivio digitale delle opere d'arte dei musei del Castello e APP di controllo delle opere esposte per il servizio di guardiania

06/2019 – 01/2020 Perugia

Responsabile progetto TIC MIC – Gallerie Nazionali dell'Umbria

Allestimento multimedia tramite video e Touch screen per la mostra su Taddeo di Bartolo

04/2019 – 12/2019 Fiesole (FI), Italia

Project manager TIC Comune di Fiesole - Museo Bandini

Ideazione e realizzazione di una APP in Realtà Aumentata per la visita del museo collegata ad libro interattivo (vedi PUBBLICAZIONI)

03/2019 – 12/2019 Cogne (AO), Italia

Responsabile progettazione APP Parco Nazionale del Gran Paradiso

Realizzazione della APP per la visita del giardino Paradisia del Parco Nazionale con tecnologia beacon

29/03/2019 – 11/2019 Amalfi - Milano

Project manager TIC NH Hotel

Ideazione e realizzazione della APP in Augmented Reality per NH Collection CONVENTO DI AMALFI

06/04/2019 – 14/07/2019 Reggio Emilia

Project manager TIC Comune di Reggio Emilia

APP e audioguida per la mostra *Antonio Fontanesi e la sua eredità. Da Pellizza da Volpedo a Burri* presso il Palazzo dei Musei di Reggio Emilia

30/03/2019 – 16/06/2019 Cesena

Project manager TIC Comune di Cesena

Ideazione e realizzazione della mostra multimediale "*INSTRUMENTUM. Il genio di Leonardo a Casa Bufalini*".

02/2019 – 05/2019 Cambridge, Regno Unito

Project manager TIC Cambridge University - Fitzwilliam museum

APP in Augmented Reality per per la mostra del cassone con *Storie di Amore e Psiche* di **Jacopo del Sellaio** al Museo Fitzwilliam di Cambridge

2018 – 05/2019 Monsummano Terme (PT)

Project manager TIC Museo Nazionale di Casa Giusti

Allestimento della sezione digitale del museo di Casa Giusti

01/2018 – 04/2019 Sassuolo, Italia

Project manager TIC Confindustria Ceramica

Realizzazione del portale **MaterCeramica.org**: una piattaforma ideata per lo sviluppo della conoscenza del settore ceramico a livello nazionale, dove *mater* sta per Mappatura Arte Tecnica e Ricerca.

01/04/2016 – 15/03/2019 Firenze

Amministratore delegato Parallelo s.r.l.

Indirizzo via de' Rondinelli 1, 50123, Firenze **Sito Internet** www.parallelo.it

01/2019 – 03/2019 Firenze

Project manager TIC Museo Archeologico Nazionale di Firenze

Realizzazione di video esposto nella nuova sala del Monetiere del museo Archeologico

09/2018 – 02/2019 Firenze

Project manager TIC Fondazione Santa Maria Nova

Allestimento di una stazione *digital signage* all'ingresso del Museo di Santa Maria Nova a Firenze e realizzazione di 3 video documentari sul museo

04/2018 – 01/2019 FIRENZE, Italia

Project manager TIC MIC- Direzione Regionale Musei della Toscana

Sistema *Digital Signage* per la sala di accoglienza del MAF di Firenze – Museo Archeologico Nazionale di Firenze

04/2018 – 01/2019 Novellara (RE)

Project manager TIC Comune di Novellara (RE)

Nuovo allestimento del Lapidario del Museo Gonzaga di Novellara

2018 Ridracoli

Project manager TIC Romagna Acque

IDRO – Ecomuseo delle Acque di Ridracoli
Progettazione e realizzazione dell'allestimento multimediale dell'Ecomuseo della diga di Ridracoli

2018 Bologna

● **Project manager TIC** Pinacoteca Nazionale di Bologna

Realizzazione APP della Pinacoteca con utilizzo di beacons

2018 Bologna

● **Project manager TIC** Polo Museale della Emilia Romagna

Ideazione e realizzazione video sull'opera "La strage degli Innocenti" di Guido Reni conservata nella Pinacoteca Nazionale di Bologna

2018 Comacchio

● **Project manager TIC** Comune di Comacchio

Ideazione e realizzazione del nuovo allestimento multimediale del museo "Remo Brindisi" di Lido di Spina

2018 Rimini

● **Project manager TIC** Maggioli spa

Installazione multimediale e APP sulla mostra Caravaggio Experience a Rimini

2018 Cosenza

● **Project manager TIC** Comune di Cosenza

Realizzazione del portale turistico territoriale del comune di Cosenza

06/2016 – 03/2017 Comacchio

● **Project manager TIC** Museo del Delta Antico di Comacchio

Ideazione e sviluppo del sistema di comunicazione interna ed esterna del museo, progettazione e realizzazione del sito web, progettazione e realizzazione della APP con funzioni AR (Augmented Reality)

2017 Reggio Emilia

● **Project manager TIC** Musei Civici di Reggio Emilia

Realizzazione APP dei musei civici con utilizzo di beacons e geofencing

2017 Este

● **Project manager TIC** Comune di Este

Realizzazione del Portale e della APP turistica "estedavivere"

01/11/1997 – 31/03/2016 Firenze

● **Fondatore e amministratore** Parallelo - informatica e Beni Culturali

2016

● **Project manager TIC** Associazione Italiana Cartografia

Realizzazione del sito web ufficiale dell'associazione.

2016 Monsummano

● **Project manager TIC** Museo di Casa Giusti

Realizzazione del touch screen *Casa Giusti*

2016

● **Project manager TIC** Museo Civico di Bassano del Grappa

Realizzazione del touchscreen *Mappa Dalpontiana*

2016

● **Project manager TIC** Fondazione del Monte di Parma

Ideazione componente grafica per il nuovo museo della Fondazione.

2016

● **Project manager TIC** Museo del Sacrario del Monte Grappa

Progettazione definitiva dell'allestimento multimediale per il museo.

2016

● **Project manager TIC**

Museum App, realizzazione dell'App mobile per iOS e Android per la guida ai musei italiani.

2016

● **Project manager TIC** Città di Baveno

Realizzazione del portale web turistico ufficiale *Baveno Turismo*

2008 – 2016

● **Project manager TIC** Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

Direzione delle attività per la realizzazione, l'implementazione e lo sviluppo degli Inventari San Marco e Cenacoli, San Marco e Comune, Palatina, Sculture, 1914, delle Gemme, 1921, degli inventari del Museo del Bargello, di Palazzo Martelli, Arazzi per il Sistema di consultazione degli Inventari del Polo Museale di Firenze, l'Ufficio Ricerche, Centro di Documentazione del Polo Museale di Firenze.

2008 – 2016

● **Project manager TIC** Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

Direzione delle attività per la realizzazione, l'implementazione e lo sviluppo della "Scheda Museale": Sistema di gestione web-based per realizzare cataloghi di opere d'arte musealizzate.

2008 – 2016

● **Project manager TIC** Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

Ideazione e coordinamento dello sviluppo di Easyphoto: applicazione per la realizzazione di archivi fotografici per catalogare e gestire tutte le informazioni ufficiali e vendita delle fotografie.

2015

● **Project manager TIC** Polo Museale Fiorentino

Ideazione e coordinamento della rete wi-fi sui 2 piani della Galleria degli Uffizi con portale per i visitatori del museo con accesso libero ai dati.

2015 Firenze, Italia

● **Project manager TIC** Galleria degli Uffizi

Ideazione, progettazione e realizzazione della APP "Uffizi AR" con funzioni AR (Augmented Reality)

2015 Milano

● **Project manager TIC** Fondazione Cariplo

Collaborazione insieme a StoryFactory al progetto Distretti Culturali (www.distretticulturali.it) per una nuova valorizzazione del territorio.

2015 Bracciano

● **Project manager TIC** Museo e città di Bracciano

Realizzazione della APP del Comune e del Museo con novità, agenda, storia, monumenti, siti archeologici, audioguida, QR code.

2015

● **Project manager TIC** Fondazione Sistema Toscana

Manutenzione evolutiva e sviluppo delle nuove funzioni iOS/Android della APP *Travel in Toscana*.

2015

● **Project manager TIC** Consiglio della Regione Toscana

Realizzazione di un sistema interattivo su touch screen a Palazzo Panciatichi di Firenze per il Consiglio della Regione Toscana

2008 – 2015 Firenze, Italia

● **Project manager TIC** MIC, Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio per Firenze, Pistoia, Prato

Direzione delle attività per la creazione del sito web del "Progetto Nuovi Uffizi".

2014 Firenze

● **Project manager TIC** Accademia Bardi

Progetta e coordina la realizzazione del website comprensivo di sistema di ricerca e ricostruzione virtuale degli Archivi Bardi attualmente conservati presso l'Archivio di Stato di Firenze e di Prato, l'Archivio Bardi Guicciardini a Poppiano, l'Archivio della Compagnia, l'Accademia della Crusca e varie biblioteche fiorentine.

2014 Bassano del Grappa

● **Project manager TIC** Museo hemingway e della Grande Guerra

Progetta e coordina la realizzazione della APP per la visita guidata al Museo Hemingway e della Grande Guerra, Cà Erizzo, Bassano del Grappa.

2014

● **Project manager TIC** Polo Museale Fiorentino

Progetta e coordina la realizzazione della Visista virtuale della Grotta del Buontalenti nel Giardino di Boboli a Firenze.

2014

● **Project manager TIC** Expo2015

Coordina e sviluppa il Progetto ONEXPO, www.onexpo.it : consulenza strategica a tutti i soggetti e i brand interessati a interagire con i visitatori di EXPO2015.

2014 Bassano del Grappa

● **Project manager TIC** Museo Civico

Progetta a realizzazione di un sistema interattivo di visita del museo con tecnologia motion control (Leap Motion) per la nuova sala di accoglienza del Museo Civico di Bassano del Grappa. Coordina la realizzazione di video per due postazioni al pubblico.

2014

● **Project manager TIC** Polo Museale Fiorentino

Coordina il sito web www.tribunadegliuffizi.it relativo al restauro e al nuovo allestimento della tribuna degli Uffizi. Il sito è articolato in sezioni descrittive di carattere scientifico, mappe e planimetrie, immagini 3D.

2014 Firenze

● **Project manager TIC** Polo Museale Fiorentino

Ideazione e coordinamento del progetto di realizzazione e sviluppo della stazione multimediale 3D, progetto: *Museo Digitale. La tribuna degli Uffizi: Un viaggio all'interno dell'arte attraverso uove tecnologie 3D per divulgare e conoscere un bene artistico unico al mondo*. Per la realizzazione del progetto si avvale della collaborazione con l'università di Firenze e la galleria degli Uffizi.

2013 Alba

Project manager TIC Consorzio Strada del Barolo

Progetta e coordina la realizzazione di 2 siti web di marketing territoriale: www.stradadelbarolo.it e www.baroloevent.com

2013 Modena

Project manager TIC Galleria Estense

Progetta e coordina il sito web della Galleria Estense di Modena: www.galleriaestense.org

2013 Modena

Project manager TIC Fondazione Fotografia di Modena

Progetta e coordina la realizzazione del nuovo sito web comprensivo di store ed e-commerce: www.fondazionefotografia.org

2013

Project manager TIC Centro di ricerca CeRM - Competitività Regole Mercati

Progetta e coordina il website del centro di ricerca CeRM: www.cermlab.it

06/2011 – 10/2012 Venezia, Italia

Responsabile di progetto Ministero dei Beni e delle Attività Culturali

Coordina il progetto MuseiD-Italia per il Polo Museale Veneziano.
Recupero dei dati scheda OA e scheda RA per la catalogazione di Palazzo Grimani e del Museo Archeologico Nazionale a Venezia.
Mapping con il formato ICCD e import su nuovi database secondo lo standard ICCD

03/2011 – 10/2012 FIRENZE

Responsabile di progetto

Coordina il progetto MuseiD-Italia per il Polo Museale di Firenze.
Recupero dei dati scheda OA. Mapping con il formato ICCD e import su nuovi database secondo lo standard ICCD

2012 Firenze

Project manager TIC Opificio delle Pietre Dure

Inizia una collaborazione che prevede il rinnovamento e potenziamento della rete informatica, assistenza e valorizzazione dell'attività dell'Opificio delle Pietre Dure.

2012

Project manager TIC Ministero dei Beni Culturali

Partecipa al bando del Ministero dei Beni Culturali per il progetto *Musei D-Italia*. Ricostruzione virtuale dello Statuario della Biblioteca Marciana di Venezia, per il Museo Archeologico di Venezia, nel secolo XVIII, sulla base dei documenti dello Zanetti: *Lo statuario della Biblioteca Marciana di Venezia*.

2012

Project manager TIC Ministero dei Beni Culturali

Partecipa al bando del Ministero dei Beni Culturali per il progetto *Musei D-Italia*. Progetta e coordina la realizzazione del sito web sul collezionismo dei Medici: *il Tesoro dei Medici* - www.tesorodeimedici.it

2012

Project manager TIC

Progetta e coordina la realizzazione di una App per iPhone sviluppata in ambiente IOS: *La Firenze di Dante*, sui luoghi danteschi a Firenze nel XIII-XIV secolo.

2012

● **Project manager TIC Polo Museale Fiorentino**

Progetta e coordina lo sviluppo di un sistema di navigazione per la galleria degli Uffizi e per la Galleria dell'Accademia di Firenze: www.polomuseale.firenze.it.
Progetta e coordina il nuovo website del cantiere della Galleria dei Nuovi Uffizi: www.nuoviuffizi.it.

2011

● **Project manager TIC Società Geografica Italiana**

Ideazione e realizzazione sistema Touch Screen per la mostra fotografica "Italia in movimento: direttrici e paesaggi dall'Unità d'Italia ad oggi", a cura della Società Geografica Italiana, nell'ambito della più ampia iniziativa di interesse nazionale "Regioni e Testimonianze d'Italia", promossa dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri in occasione delle celebrazioni dei 150 anni della nascita dello Stato Italiano.

12/12/2009 - 11/04/2010

● **Project manager TIC Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico, Etnoantropologico e per il Polo Musea**

Direzione del progetto "Art First Guide. Ritorno al barocco": applicazione per la mostra napoletana sul barocco organizzata da Nicola Spinosa in 6 diverse sedi museali a Napoli. Creazione di una piattaforma digitale per iPhone e iPod.

2010

● **Project manager TIC Wine Museum, Castello Comunale Falletti di Barolo.**

Sito Web per WiMu - Museo del vino a Barolo realizzato con la "Fondazione per il Libro, la Musica e la Cultura di Torino" (Salone del Libro a Torino)

2010

● **Project manager TIC Fondazione Conservatori di Siena**

Coordinamento delle attività rivolte alla realizzazione di un software per l'inventariazione del patrimonio della Fondazione Conservatori di Siena e il recupero dei dati pregressi.

2010

● **Project manager TIC Ministero per i Beni e le Attività Culturali**

Direzione del progetto per l'implementazione repository OAI - PMH per l'interoperabilità dei contenuti degli Archivi digitali (inventario 1890) del Polo Museale Fiorentino per il Ministero dei Beni Culturali, progetto Cultura Italia.

2010

● **Project manager TIC Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino**

Ideazione e coordinamento dello sviluppo e della realizzazione di "Uffizi", la prima applicazione di un museo italiano per iPhone, iPad, e iPod Touch, distribuita su iTunes e autorizzata dalla Soprintendenza Speciale e dalla Galleria degli Uffizi.

2009

● **Project manager TIC Fotomuseo Giuseppe Panini di Modena**

Coordinamento delle attività necessarie alla ideazione e realizzazione di un sistema touch screen per la mostra "La montagna rilevata" presso il Fotomuseo Giuseppe Panini di Modena.

2009

● **Project manager TIC Dipartimento di Scienza dell'Antichità dell'Università di Firenze**

Direzione del progetto di realizzazione del Sito web sull'archivio Enrico Paribeni per il Dipartimento di Scienza dell'Antichità dell'Università di Firenze.

2007

Project manager TIC Direzione per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche

Guida delle attività per l'implementazione, lo sviluppo, l'aggiornamento dei siti web della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici delle Marche, della Soprintendenza PSAE delle Marche, della Soprintendenza BAP delle Marche.

2007

Project manager TIC Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

Ideazione con Maria Sframeli del Sistema di Consultazione degli Inventari del Polo Museale di Firenze, l'Ufficio Ricerche, Centro di Documentazione del Polo Museale di Firenze, direzione delle attività per la creazione del sito web e del database online.

2006 Firenze, Italia

Project manager TIC Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

Organizzazione dei corsi di formazione informatica per i dipendenti del Polo Museale Fiorentino.

2006 Firenze, Italia

Project manager TIC Opera di Santa Croce

Coordinamento del lavoro per la creazione e lo sviluppo del sito web "Basilica, Chiostrini e Museo di Santa Croce", per l'Opera di Santa Croce di Firenze (www.santacroce.firenze.it)

2006 Firenze, Italia

Project manager TIC Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

Coordinamento del lavoro per sistema di Consultazione del database delle "Opere Alluvionate", Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Fiorentino

2006 Firenze, Italia

Project manager TIC Opera di Santa Maria del Fiore

Organizzazione delle attività per la realizzazione di "1966 - 2006. "L'Arno in Piazza Duomo", sistema di consultazione dei corali miniati alluvionati e restaurati della Basilica di Santa Maria del Fiore, Opera di Santa Maria del Fiore.

2006 FIRENZE

Project manager TIC Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana

Guida per le attività per l'implementazione, lo sviluppo, l'aggiornamento dei siti web della Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana, dei siti web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Arezzo, del sito web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Lucca, del sito web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Pisa, del sito web delle Soprintendenze PSAE e BAP di Siena.

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano

Altre lingue:

francese

Ascolto B2

Lettura B1

Scrittura A2

Produzione orale B1

Interazione orale B1

inglese

Ascolto B2

Lettura B1

Scrittura B1

Produzione orale B1

Interazione orale B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Esperto catalogazione Beni Culturali Catalogazione e archiviazione Data Mapping (Interfaces) Lavorare per obiettivi Pianificare e organizzare Team Working Autonomia Capacit di adattamento Problem Solving Tenersi aggiornati Intraprendenza Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) Elaborazione delle informazioni Risoluzione dei problemi Editing foto e video Configurazioni reti Wireless Gestione PDF Ottima conoscenza della Suite Office (Word Excel Power Point)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

LIBRO 2021

Filippo Fineschi (a cura di), *Il museo Bandini di Fiesole. Il museo come non l'hai mai visto*. Ediz. italiana e inglese, Firenze, 2021 (libro+APP)

ARTICOLO 2020

Le vie degli Uffizi, Immaginare un'altra Firenze: percorsi di visita, formazione e ricerca in *Per un'altra Firenze. Voci sul futuro del nostro patrimonio*, Firenze University Press, 2020: 89

CATALOGO 2018

Filippo Fineschi, *Ricordando Amalfi. Fotografie storiche dell'Ottocento*, Firenze, 2018 (catalogo della mostra fotografica)

ARTICOLO 2014

Filippo Fineschi, *La congiura di Pietro Paolo Boscoli: la reclusione di Machiavelli e l'esilio operoso*, in *La via al Principe: Niccolò Machiavelli da Firenze a San Casciano*, Firenze, Imago, 2014: p. 70

ARTICOLO 2008

Filippo Fineschi, *SYNTAXIS (ordinare insieme). Sistema integrato dei database di documentazione del Polo Museale*, in *MUSEI ON LINE, Innovazioni Tecnologiche nel Polo Museale Fiorentino*, a cura di Maria Sframeli, Firenze, Polistampa, 2008, p: 24-25

ARTICOLO 2002

Filippo Fineschi - Roberto Mancini, *La maschera della morte. Esecuzioni capitali a Roma in età moderna* con Roberto Mancini in *La Medusa del Caravaggio Restaurata*, a cura di Caterina Caneva, Roma, Retablo, 2002, p: 73-83"

ARTICOLO 1998

Filippo Fineschi, *Il Sistema informatico del Centro di Documentazione in Artemidia. Arte e documentazione*", Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici per le province di Firenze, Prato e Pistoia, 1998

ARTICOLO 1997

Insults of the Living and fear of the Dead: Defaming the Executed in Early Modern Italy, in *Italian History & Culture, Yearbook of Georgetown University at Villa le Balze, Fiesole (Florence)*", 3, 1997; pp. 35-65

LIBRO 1995

Cristo e Giuda. Rituali di Giustizia a Firenze in Età Moderna, Editore Alberto Bruschi, Firenze, 1995

ARTICOLO 1994

Un progetto di catalogazione elettronica dei Bandi del Granducato di Toscana, in *Bollettino d'Informazioni. Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali*, 1994, 1:157-159.

ARTICOLO 1993

I monellini della Quarconia. Controllo pubblico e disciplinamento dei fanciulli in un istituto fiorentino del Seicento, in *Infanzie. Funzioni di un gruppo liminale dal mondo classico all'Età moderna*, a cura di Ottavia Nicoli, Firenze, Ponte alle Grazie, 1993: 252-286.

ARTICOLO 1994

Note sull'archivio BGT, per la gestione dei Bandi del Granducato di Toscana, in *Informatica e diritto*, 1994, 1:231-244.

Conferenze e seminari

Conferenze 28/05/2020

Webinar *Per un'altra Firenze*.

sezione: *Immaginare un'altra Firenze: percorsi di visita, di formazione e ricerca*

Intervento: *Le vie degli Uffizi*

11/7/2018

Biennale di Venezia, Venezia 11 luglio 2018

Intervento "*La Tribuna degli Uffizi 3D*"

19/6/2018

Museo Archeologico di Olbia, Olbia 19 giugno 2018

Intervento "*Tecnologie digitali per il marketing culturale territoriale e per la valorizzazione del patrimonio culturale*"

8/5/2017

Celebrazioni per il 150° anniversario della fondazione della Società Geografica Italiana, Firenze 8 maggio - 14 giugno 2017. Firenze

Intervento "*Idee e strumenti per la valorizzazione dei Beni Culturali: La Tribuna degli Uffizi*"

24/03/2017

Salone del Restauro e dei Musei. Ferrara

Intervento "*Tecnologie Digitali per i musei*"

23/11/2016

Partecipazione al *Focus Group* del progetto "CD-ETA- Collaborative Digitization of Natural and Cultural Heritage".

15/11/2010

Manifestazione Florens2010. Palazzo Vecchio, Firenze

Intervento "*Uffizi, esempio di una APP per iPhone per un museo*"

21/10/2010

LU.BEC., Lucca

Intervento "*Il touch screen dei Corali del Beato Angelico a San Marco*"

1/2002

Organizzazione del corso "Exhibition Manager", in associazione temporanea di impresa con il Consorzio FIT delle Università della Toscana e Scala Group.

3/2001 - 6/2001

Organizzazione di un corso di formazione, rivolto agli insegnanti, per l'acquisizione, elaborazione, catalogazione digitale, di materiale fotografico e di documentazione nell'ambito **del progetto "ArtArch.web"**.

27/02/2001

Settimana dei Beni Culturali. **Presentazione ufficiale del sistema informatico** realizzato per l'Ufficio Catalogo della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Firenze.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".