

## MARCO MONDINI

(Bassano del Grappa, 1974)

Residenza: Via Lucindo Faggin 69 35135 PADOVA (Italia)

Tel.: 0039 3476446375 e-mail: [kumon@tin.it](mailto:kumon@tin.it) / [mondini@fbk.eu](mailto:mondini@fbk.eu)

### Posizione attuale

- da gennaio 2011: Istituto Storico Italo-Germanico – Fondazione Bruno Kessler (ISIG – FBK) in Trento ricercatore (da gennaio 2013: responsabile scientifico del progetto "La prima guerra mondiale 1914-1918")
- da ottobre 2014: Università di Padova – Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Relazioni Internazionali professore a contratto di Military Contemporary European History

### Incarichi didattici e di ricerca precedenti

- ottobre 2013 – ottobre 2014: Università di Padova – Dipartimento di Filosofia, Sociologia e Psicologia (FISSPA) professore a contratto di Storia Contemporanea (corso avanzato)
- febbraio 2013 – agosto 2013: Università di Paris Diderot – UFR CERILAC chercheur invité
- ottobre 2012 – ottobre 2013: Università di Padova – Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali professore a contratto di Storia della Cultura Europea
- ottobre 2005 – ottobre 2012: Università di Padova – Dipartimento di Studi Storici e Politici professore a contratto di Storia militare (a.a. 2005/2006), Storia del giornalismo (a.a. 2006/2007; a.a. 2007/2008) e Storia della cultura europea (a.a. 2010/2011; a.a. 2011/2012)
- ottobre 2009 – gennaio 2010: Università di Lille 3 "Charles de Gaulle" – UFR 9 maître de conférences invité – enseignant contractuel d'histoire contemporaine
- ottobre 2006 - dicembre 2006: Ecole Normale Supérieure di Parigi Rue d'Ulm chercheur invité
- marzo 2006 – aprile 2010: Scuola Normale Superiore di Pisa assegnista di ricerca in storia contemporanea

- agosto 2005 - marzo 2006: Fondazione "Luigi Einaudi" borsista (Borsa biennale per ricerche di storia sociale e culturale sull'Europa contemporanea – interrotta per incompatibilità con altro incarico)
- settembre 2003 - settembre 2005: Università di Padova – Dipartimento di studi storici e politici borsista di post dottorato in storia
- 2003 - 2011: Università di Padova – Dipartimento di studi storici e politici cultore della materia (con incarichi didattici seminariali all'interno del corso di Storia Militare)
- gennaio 2003 - gennaio 2004: Fondazione "Luigi Salvatorelli" borsista (Borsa annuale per ricerche di storia politica e sociale sull'Italia contemporanea)
- 2003 - 2010: Università di Siena stranieri – Dipartimento di scienze umane cultore della materia per le cattedre di storia contemporanea e storia delle relazioni internazionali

### Redazioni, gruppi di ricerca e società scientifiche:

- da gennaio 2013: Responsabile scientifico del progetto "La Prima Guerra Mondiale 1914-1918": Università di Trento – ISIG
- da ottobre 2013: section editor per "1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War"
- da agosto 2013: external/referee per "1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War"
- membro del gruppo di Ricerca "Europe on the move 1914-18 – WW1 refugees" (coordinatore P. Gatrell - Università di Manchester)
- membro del Consiglio Scientifico del Centre International de Recherche dell'Historial de la Grande Guerre di Péronne
- consulente scientifico della Struttura interministeriale per il centenario della Grande Guerra presso la Presidenza del consiglio.
- membro del Comitato Scientifico del Centro interuniversitario studi e ricerche storico militari
- membro del Comitato Scientifico dell'Istituto Storico della Resistenza di Vicenza (ISTREVI) e responsabile delle collane editoriali
- membro del Comitato scientifico della rivista "Qualestoria"
- socio Società Italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCO)
- membro del Kreis für Regionalgeschichte – Gruppo di storia regionale del Landesarchiv Bozen – archivio provinciale di Bolzano

- peer reviewer per le riviste: «Storica»: «Annali della Fondazione Ugo La Malfa»: «Ricerche di Storia Politica»; per le case editrici: Il Mulino, Rubbettino.

#### Studi, formazione e titoli accademici

- 4 dicembre 2013: **Abilitazione Scientifica Nazionale** abilitazione come professore di seconda fascia (settore 11/A3 - Storia contemporanea)
- 15 marzo 2011: **Centre national des universités de France** qualification aux fonctions de maître de conférences (section 22 «Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain»)
- 19 giugno 2003: **Scuola Normale Superiore di Pisa** discussione della tesi di perfezionamento in Discipline Storiche e conseguimento del titolo di dottore di ricerca (Ph.D.) (70/70 e lode)
- novembre 1998 - dicembre 2002: **Scuola Normale Superiore di Pisa** allievo perfezionando in Discipline Storiche
- 18 novembre 1998: **Scuola Normale Superiore di Pisa** discussione della dissertazione di diploma e conseguimento del diploma di licenza in Discipline Storiche (70/70 e lode)
- 25 marzo 1998: **Università di Pisa** laurea in Storia (110/110 e lode)
- novembre 1993 - novembre 1997: **Scuola Normale Superiore di Pisa** allievo ordinario Classe di Lettere
- ottobre 1993-ottobre 1997: **Università di Pisa** studente Corso di Laurea in Storia

#### Principali ambiti di ricerca

- Storia politica e sociale dell'Italia postunitaria (1870 – 1961); storia culturale della guerra nel XX secolo; storia del fascismo; storia delle istituzioni militari nell'Europa contemporanea; storia della coscrizione obbligatoria in Europa occidentale (1860-1945); storia dell'università e della formazione superiore nell'Italia del Novecento.

#### Publicazioni scientifiche (al 22/01/2015)

##### Monografie

1. *I luoghi della Grande Guerra*, Il Mulino, Bologna 2015
2. *La guerra italiana. Partire, raccontare, tornare 1914-1918*, Il Mulino, Bologna 2014
3. *Generazioni intellettuali. Storia sociale degli allievi della Scuola Normale Superiore di Pisa nel Novecento (1918-1946)*, Edizioni della Normale, Pisa 2011
4. *Alpini. Parole e immagini di un mito guerriero*, Laterza, Roma-Bari 2008
5. *Dalla guerra alla pace. Pratiche e retoriche della smobilitazione nell'Italia del Novecento*, Cierre, Verona 2007 (in collaborazione con G. Schwarz)
6. *La politica delle armi. Il ruolo dell'esercito italiano nell'avvento del fascismo*, Laterza, Roma-Bari 2006
7. *Dopo la grande guerra. Memorie, potere e società a Bassano dalla pace al fascismo*, Comitato per la storia di Bassano, Cittadella (PD) 2004
8. *Armi e potere. Militari e politica nel primo dopoguerra*, Fondazione Salvatorelli, Marsciano (PG), 2004
9. *Veneto in armi. Tra mito della nazione e piccola patria (1866-1918)*, LEG, Gorizia 2002
10. *Bassano 1915-1918. Istituzioni, società, consumi*, EAB, Bassano 1999 (in collaborazione con G. Favero)

##### Curatele

1. *La Grande Guerra ai confini: italiani d'Austria e comunità di frontiera 1914-1918*, numero monografico di "Qualestoria", 2014, 1-2- (con F. Todero)
2. *Narrating War. Early Modern and Contemporary Perspectives*, Duncker & Humblot – Il Mulino, Berlino-Bologna 2013 (con M. Rospocher)
3. *Fiume! Scene, volti, parole di una rivoluzione immaginata 1919-1920*, Museo Storico della Guerra, Rovereto 2010 (con A. Quercioli e F. Rasera)
4. *Parole come armi. La propaganda verso il nemico nell'Italia della Grande Guerra*, Museo Storico della Guerra, Rovereto 2009
5. *Armi e politica. Esercito e società nell'Europa contemporanea*, numero monografico di "Memoria e Ricerca", 2008, 28, pp. 5-105
6. *Venezia, Treviso e Padova nella Grande Guerra*, ISTRISCO, Treviso 2008 (in collaborazione con L. Bregantini – D. Ceschin – L. Fantina)

7. *Il Risorgimento. Storia, documenti, testimonianze*, 7, *Dall'unificazione a Roma capitale 1860-1870*, Laterza-L'Espresso, Roma 2007 (in collaborazione con L. Villari – E. Papadia)
8. *Iumbasci. Carabinieri in oriente*, ETS, Pisa 2006 (in collaborazione con A. De Guttry – P. Fabiano)

#### Saggi in volumi o riviste (selezione)

1. *The Warlike Hero in World War I Literature: The Italian Case*, in C. Gunz – T. Schneider (a cura di), "Then Horror Came Into Her Eyes": Gender and the Wars, «Krieg und Literatur – War and Literature», 2014, 20, pp. 97-118
2. *The Construction of a Masculine Warrior Ideal in the Italian Narratives of the First World War (1915-1968)*, in «Contemporary European History», 2014, 23, pp. 307-329
3. *L'historiographie italienne face à la Grande Guerre: saisons et ruptures*, in «Histoire@Politique», 2014, 22 ([www.histoire-politique.fr](http://www.histoire-politique.fr))
4. *Eroi immaginati. Iconografia e sguardo turistico nella rappresentazione della guerra in montagna*, in A. Faccioli – A. Scandola (a cura di), *A fuoco l'obiettivo. Cinema e fotografia raccontano la Grande Guerra*, Persiani, Bologna 2014, pp. 140-152
5. *La genesi del nostro mondo. La Grande Guerra italiana tra Europa e Trentino*, in «Humanitas», 2014, 4-5, pp. 550-559.
6. *La Grande Guerra e il Trentino*, prefazione a *La Grande Guerra ai confini*, «Qualestoria», 2014, 1-2, pp. 9-15.
7. *Soldati dunque uomini. L'esperienza militare, la cittadinanza e l'identità di genere: una storia italiana del Novecento*, in N. Labanca (a cura di), *Forze armate. Cultura e società*, Unicopli, Milano 2013 [ma 2014], pp. 235-250.
8. *Tra mobilitazione patriottica e uscita dalla guerra. La massoneria di Torrigiani e la questione di Fiume*, in F. Conti (a cura di), *La massoneria italiana da Giolitti a Mussolini*, Viella, Roma 2014, pp. 47-65.
9. *Kriegführung: Die italienische Gebirgsfront*, in O. Überegger et al. (a cura di), *Katastrophenjahre. Der Erste Weltkrieg und Tirol*, Wagner, Innsbruck 2014, pp. 367-385.
10. *Il racconto della sconfitta. Stagioni e mappe tematiche nella letteratura di guerra dell'Italia repubblicana*, in «Fictions. Studi sulla narritività», 2014, XIII, pp. 67-89.
11. *Narrated wars. Literary and iconographic stereotypes in historical accounts of armed conflict*, in M. Mondini – M. Rospocher (dir.), *Narrating war. Sixteenth- and Twentieth-*

*Century Perspectives*, Duncker & Humblot – Il Mulino, Berlino-Bologna 2013, pp. 11-28.

12. *Transizioni dalla Guerra alla pace: smobilitazioni e ritorni nell'Europa del Novecento*, in P. Pombeni – G. Haupt (a cura di), *La transizione come problema storiografico. Le fasi critiche dello sviluppo della modernità*, Il Mulino, Bologna 2013, pp. 389-410.
13. *Manly Heroes and Innocent Victims: Italian Representations of Warfare after Defeat (1945-1961)*, in P. Tame et al. (a cura di), *Mnemosyne and Mars. Artistic and Cultural Representations of Twentieth-century Europe at War*, Cambridge Scholars, Cambridge 2013, pp. 99-120.
14. *Una guerra ancora nobile. Miti guerrieri nell'Italia dell'età posteroica*, in «Storica», 2012 [ma 2013], 53, pp. 97-119.
15. *Armi ed eroi. Culture di guerra e miti marziali nella nazionalizzazione italiana*, in «Politika», 2013, 13, pp. 379-401.
16. *Eroi virili e vittime senza colpa. La rappresentazione del fatto guerriero nell'Italia sconfitta (1944-1961)*, in «L'immagine riflessa», numero monografico *I presigli della guerra*, a c. di A. Barbieri, 2012 [ma 2013], a. XXI, n.1-2, pp. 359-383.
17. *La seconda guerra mondiale*, in P. Pombeni – S. Cavazza (a cura di), *Introduzione alla storia contemporanea*, Il Mulino 2012, pp. 325-332
18. *La prima guerra mondiale*, in P. Pombeni – S. Cavazza (a cura di), *Introduzione alla storia contemporanea*, Il Mulino 2012, pp. 285-293
19. *La propaganda contro il nemico nell'Italia della Grande Guerra*, in N. Labanca – C. Zadra (a cura di), *Costruire un nemico. Studi di storia della propaganda di guerra*, Unicopli, Milano 2011.
20. *Papierheften. Briefe von der Front während des Ersten Weltkrieg in Italien und die Bildung von einem männlichen kriegerischen Bild*, in J. Ebert (a cura di), *Schreiben im Krieg, schreiben vom Krieg. Feldpost im Zeitalter der Weltkriege*, Klartext, Essen 2011, pp. 83-98.
21. *Culture di guerra e tipi guerrieri. L'immagine del conflitto e del combattente nella Grande Guerra in Italia tra mobilitazione culturale e politiche della rimembranza*, in P. Dei Negro – E. Francia (a cura di), *Guerra e culture di guerra nella storia d'Italia*, Unicopli, Milano 2011, pp. 109-122.
22. *Scrivere della guerra, scrivere in guerra. Appunti per uno studio sulla letteratura della prima guerra mondiale in Italia*, in M. De Nicolò (a cura di), *Dalla trincea alla piazza. L'irruzione dei giovani nel Novecento*, Viella, Roma 2011, pp. 123-133.
23. *Origini sociali e geografiche dei normalisti tra le due guerre (1919-1930)*. Note di una ricerca in corso, in «Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia», 2004 [ma 2009], IV serie, IX, 2, pp. 249-268

24. L'arma delle parole. La propaganda verso il nemico nell'Italia della Grande Guerra, in Id., *Parole come armi*, Museo Storico Italiano della Guerra, Rovereto 2009, pp. 11-42.
25. Ritornare alla vita degli studi. Uno scambio epistolare tra Cinzio Violante, Alessandro Perosa e Luigi Russo, in «Normale», 2009, 2, pp. 21-24.
26. Nobiltà di Stato? Considerazioni su origini sociali, promozione e destinazione professionale dei normalisti tra le due guerre, in M. Menozzi – M. Rosa (a cura di), *La storia della Scuola Normale in una prospettiva comparata*, Edizioni della Normale, Pisa 2009, pp. 83-92.
27. Militarismo e militarizzazione. Modelli nazionali nel rapporto tra armi e politica nell'Europa contemporanea, in M. Mondini (a cura di), *Armi e politica. Esercito e società nell'Europa contemporanea*, «Memoria e ricerca», 2008, 28, pp. 9-25.
28. L'esclusione degli appartenenti alla "razza ebraica" dalle Forze Armate italiane, in "Rassegna Mensile di Israel", 2007, 2 [ma 2008], pp. 209-225.
29. Padova durante la Grande Guerra, in L. Bregantini – L. Fantina – M. Mondini (a cura di), Venezia, Treviso e Padova durante la Grande Guerra, ISTRESCO, Treviso 2008, pp. 143-175.
30. Tra promozione sociale e formazione professionale: Il Collegio medico pisano e i suoi allievi dalla fondazione alla Seconda guerra mondiale, in B. Henry – D. Menozzi – P. Pezzino (a cura di), *Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel laboratorio pisano fra il 1938 e il 1943*, Carocci, Roma 2008, pp. 94-108.
31. Il gioco delle grandi manovre. Estetica e legittimazione nei rituali marziali dell'età liberale, in P. Dei Negro – G. Ortali (a cura di), *Il gioco e la guerra nel secondo millennio*, Viella, Treviso-Roma 2008, pp. 125-136.
32. L'Arma dei carabinieri, in M. Isnenghi – G. Albanese (a cura di), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai giorni nostri*, IV, *Il ventennio fascista*, UTET, Torino 2008, pp. 159-165.
33. Ufficiali in grigio-verde, in M. Isnenghi – D. Ceschin (a cura di), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai giorni nostri*, III, 2, *La Grande Guerra: dall'intervento alla vittoria mutilata*, UTET, Torino 2008, pp. 201-208.
34. L'icona del combattente. Saggio iconografico, in M. Isnenghi – D. Ceschin, *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai giorni nostri*, III, 2, *La Grande Guerra: dall'intervento alla vittoria mutilata*, UTET, Torino 2008, pp. 542-548.
35. La guerra perduta. Il 1866 e l'antimito della disfatta, in M. Isnenghi – E. Cecchinato (a cura di), *Gli italiani in guerra. Conflitti, identità, memorie dal Risorgimento ai giorni nostri*, I, *Fare l'Italia*, UTET, Torino 2008, pp. 617-623.
36. Coscrizione e modernizzazione: l'Italia liberale, in N. Labanca (a cura di), *Fare il soldato. Storie del reclutamento militare in Italia*, Unicopli, Milano 2007, pp. 83-91.
37. *Periodici elettronici. Metodica delle citazioni e dei siti: Storia militare*, in L. Meneghini (a cura di), *Ricerca storica e informatica: un manuale d'uso*, Bulzoni, Roma 2007, pp. 99-104; 105-110; 151-171.
38. Le sentinelle della memoria. I monumenti ai caduti e la costruzione della rimembranza nell'Italia Nord Orientale (1919-1939), in "Annali della Fondazione Luigi Einaudi", XL, 2006 [ma 2007], pp. 273-293.
39. Documenti e testimonianze, in *Il Risorgimento*, 7, *Dall'Unificazione a Roma capitale*, Laterza – L'Espresso, Roma 2007, pp. 169-620.
40. La costruzione monumentale della memoria di guerra in Veneto. Attori, linguaggio, legittimazione, conflitti, in H. Kuprian – O. Überegger (a cura di), *Der erste Weltkrieg im Alpenraum. Erfahrung, Deutung, Erinnerung / La Grande Guerra nell'arco alpino. Esperienze e memoria*, Universitätsverlag, Innsbruck 2006, pp. 413-425.
41. *Paura rivoluzionaria e ordine pubblico. Le Forze Armate e la mobilitazione patriottica nel primo dopoguerra*, in D. Menozzi e al. (a cura di), *Culture e libertà. Studi di storia in onore di Roberto Vivarelli*, Edizioni della Scuola Normale, Pisa 2006, pp. 279-308.
42. *Between subversion and coup d'état. Military power and politics in Italy after the Great War*, in "Journal of Modern Italian Studies", 2006 (11), 4, pp. 445-464.
43. *Politica estera e ordine pubblico. I carabinieri e le missioni all'estero tra Ottocento e primo dopoguerra*, in A. De Guttry – P. Fabiano – M. Mondini (a cura di), *Iumbasci. Carabinieri in oriente*, ETS, Pisa 2006.
44. *Smitizzare, smobilitare, normalizzare: società militare e società civile nel dopoguerra*, in P. Dei Negro – N. Labanca – A. Sladerini (a cura di), *Militarizzazione e nazionalizzazione nella storia d'Italia*, Unicopli, Milano 2006.
45. *L'esercito e la conquista fascista del potere*, in "Storica", 2005, 31, pp. 77-107.
46. *Piccole patrie in armi. La Grande Guerra e la costruzione del mito alpino*, in "Geschichte und Region/ Storia e regione", 2005, 2, pp. 64-80.
47. *Caserma e Chiesa in età liberale: il caso veneto*, in "Venetica", 2004, XVII, n. monografico *Spazi laici. Strutture e reti associative tra Ottocento e Novecento*, a cura di R. Camurri e M. Fincardi, pp. 73-91.
48. *La festa mancata. I militari e la memoria della Grande Guerra 1918-1923*, in "Contemporanea", 2004, 4, pp. 555-578.
49. *Guerra nazione e disillusione. Custozza e l'antimito dell'Italia imbelli*, in M. Isnenghi – M. Fincardi (a cura di), *L'Italia chiamò. Memoria militare e civile di una regione*, numero monografico di "Venetica", 2002, pp. 63-81.
50. *Guerra e nazione. Spirito militare e discorso nazionale tra Unità e Grande Guerra*, in P. Dei Negro (a cura di), *Lo spirito militare degli italiani*, atti del seminario di Padova 16-18 novembre 2000, CIRS.M, Padova 2002, pp. 61-69.

51. *Da Novara a Custoza: culture militari e discorso nazionale tra Risorgimento e Unità* (in collaborazione con A. M. Banti), in W. Barberis (a cura di), *Storia d'Italia. Annali*, 18. *Guerra e pace*, Einaudi, Torino 2002, pp. 417-462
52. *La nazione di Marte. Esercito e nation building nell'Italia unita*, in "Storica", 2001, 20-21, pp. 209-238
53. *L'immagine del militare nella stampa veronese di inizio Novecento*, in "Archivio Veneto", 2002, 108, pp. 97-116
54. *Istituzioni locali e società militare durante la Guerra*, in G. Berti – P. Del Negro, *Al di qua e al di là del Piave. L'ultimo anno della Grande Guerra*, Angeli, Milano 2001, pp. 475-489
55. *L'identità negata: materiali di lavoro su ebrei ed esercito dall'età liberale al secondo dopoguerra*, in I. Pavan e G. Schwarz, *Gli ebrei in Italia tra persecuzioni fascista e reintegrazione postbellica*, Giuntina, Firenze 2001, pp. 141-171
56. *Esercito e nazione. Il ruolo dei militari nel processo di nazionalizzazione fino alla Grande Guerra*, in "Quaderno 1996-1997 della Società di Storia Militare". ESI, Napoli 2001
57. *La Grande Guerra*, in C. Fumian – A. Ventura, *Storia del Veneto*, 5/1, Laterza, Roma-Bari 2000, pp. 21-54 (nuova ed.: Il vol., Laterza 2004, pp. 135-155)
58. *Le tradizioni militari in Veneto dalla fine del dominio asburgico alla Grande Guerra: linee di una storia militare regionale*, in "Studi Storico Militari 1999". USSME, Roma 2000, pp. 149-216
59. *Gli ufficiali del regio esercito in Veneto (1900-1915): note per una ricerca*, in "Quaderno 1995 della Società di Storia Militare", GEI, Roma 1997, pp. 89-133

#### Principali recensioni

1. *Uscire dalla Guerra. Mondini legge Prochasson e Audoin-Rouzeau (Sortir de la Grande Guerre)*, in « Storica » 2009, 41-42, pp. 273-283.
2. Ph. Minehan, *Civil War and World War in Europe: Spain, Yugoslavia and Greece 1936-1939*, in "The American Historical Review", 2008, ottobre, pp. 1127-1128.
3. H. James Burgwyn, *Empire on the Adriatic. Mussolini's Conquest of Yugoslavia 1941-43*, in "Journal of Modern Italian Studies", 2008 (13), 1
4. A. Duménil – N. Beaupré – Ch. Ingraio (a cura di), *1914-1918. L'ère de la guerre e D. Ceschin, I profughi di Caporetto*, in "Passato e Presente", 2007, 70, pp. 137-139 e 152-155.
5. A. Ventrone, *La seduzione totalitaria*, in "Annali del Museo Storico Italiano della Guerra", 2006, 12-13, pp. 199-200

6. M. Domenichelli, *Cavaliere e gentiluomo. Saggio sulla cultura aristocratica in Europa (1513-1915)*, in "Ricerche di storia politica", 2005, 2
7. W. Wette, *Die Wehrmacht. Feindbilder, Vernichtungskrieg, Legenden*, in "Ricerche di Storia Politica", 2004, 3
8. *Grande Guerra. Mondini legge Audoin-Rouzeau e Becker (La violenza, la crociata e il lutto)*, in "Storica", 2002, 24, pp. 169-178
9. *Crimea. Mondini legge Edgerton (Gloria o morte)*, in "Storica", 2001, 19, pp. 173-181

#### Partecipazione a convegni scientifici nazionali e internazionali come relatore, discusso e organizzatore

- «Landscapes of the Great War», 8<sup>th</sup> Conference of the International Society for First World War Studies, ISIG-FBK (Trento) / Università di Padova, 10-12 settembre 2015 (organizzazione e direzione scientifiche con R. Bianchi, S. Daly, M. Salvante, V. Wilkox)
- «Archives and History. Current Trends in European Historiography of the Great War», Scuola Normale Superiore di Pisa, 12 dicembre 2014
- «Entrer en guerre», Università di Paris 7 Diderot, Parigi 22-25 novembre 2014
- «Der Erste Weltkrieg an der Grenze / La Grande Guerra ai confini», Università di Bozano – Centro di studi regionali, 14-15 novembre 2014
- «Des Balkans au Monde. Entrer en guerre 1914-1918», Comité International de Sciences Historiques – UNESCO, Parigi 13-14 novembre 2014
- «Inside World War One. International Workshop on Ego Documents and the First World War», German Historical Institute, Londra 23-25 ottobre 2014
- «La guerra come apocalisse. Interpretazioni, disvelamenti, paure / War as Apocalypse. Interpretations, Revelations, Fears», LVI Settimana Studi ISIG, Trento 15-17 ottobre 2014 (organizzazione e direzione scientifica con G. Corni e O. Janz)
- Workshop «Europe on the move 1914-18», Università di Manchester 26-27 giugno 2014
- European Social Science History Conference, Università di Vienna, 23-26 aprile 2014, (chair e discusso del panel *Drafting Nations*)
- Atelier Italie et Méditerranée, ENS Parigi, 15-19 marzo 2014, ciclo di lezioni «L'historiographie italienne et la Grande Guerre»
- «Le ragioni del moderno / Die Moderne und ihre Begründungen», LV Settimana di studio ISIG, Trento 17-20 settembre 2013

- «Cantieri di Storia SISCO. VII Convegno nazionale della Società Italiana per lo studio della Storia contemporanea», Università di Salerno 10-12 settembre 2013 (relatore e coordinatore del panel *Italia e Germania nella transizione del secondo dopoguerra*)
- «La Grande Guerre des magazines illustrés», Università di Paris XIII, 5-6 giugno 2013
- «Domizio Torigiani. Il Gran Maestro e la Massoneria italiana tra Giolitti e Mussolini», Istituto Storico della Resistenza in Toscana, 24 novembre 2012
- «La transizione come problema storiografico / Übergangsperioden als historiographisches Problem», LIV Settimana Studio / Studienwoche, ISIG-Fbk Trento 11-14 settembre 2012
- «Memory and War: artistic and cultural representations of individual, collective and national memories in twentieth century », Queen's University of Belfast – Polish Academy of Sciences, Warsaw 7-9 settembre 2012
- « Narrating War. Words and Images of War from Street Singers to the Internet », ISIG – Fbk Trento 24-25 mai 2012 (organizzazione e direzione scientifica)
- «La fabrication des images de guerre à l'époque contemporaine», seminario annuale, ULB Bruxelles, 11 maggio 2012
- «The First World War in a gender context», University of Vienna, 29 settembre – 1 ottobre 2011
- «Letters from the Front», Museum for Communication Berlin, 13 – 15 settembre 2010
- «Grande guerre et création. Les écrivains blessés », Université of Paris Nanterre, 5 aprile 2010
- «La Première Guerre Mondiale dans la Deuxième», séance du séminaire *La Première Guerre Mondiale: guerre du XIXe, guerre du XXe siècle*, EHES, Parigi 1 febbraio 2010
- «Erfahrungen der Ostfront in Erinnerung und Verarbeitung vom kalten Krieg bis zum postkommunistischen Europa», Freiburg Institut for Advanced Studies, Freiburg im Brisgau 15-17 novembre 2009
- «Costruirsi un nemico. La propaganda nella Grande Guerra e nei conflitti del Novecento» Museo della Guerra - Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari, Rovereto 18-19 settembre 2009
- «Guerre e culture di guerre nella storia d'Italia», Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari – Università di Padova, 11-13 dicembre 2008
- «Les occupations militaires étrangères en Italie», progetto A.N.R. "Occupations militaires en Europe", Università di Siena 9-10 maggio 2008 (discussant)
- «La storia della Scuola Normale Superiore di Pisa in una prospettiva comparata», Scuola Normale Superiore, 13 dicembre 2007
- «Le vie della libertà. Maestri e discepoli nel laboratorio pisano 1938-1943», Università di Pisa – Scuola Normale Superiore – Scuola Superiore S. Anna, 27-29 settembre 2007
- «Cantieri di Storia. IV Convegno nazionale della Società Italiana per lo studio della storia contemporanea», Marsala 16-19 settembre 2007 (coordinamento con G. Schwarz del panel 'Fascismo e forze armate. Ricerche in corso')
- «Le forze armate nella Repubblica italiana: il reclutamento», Firenze 13-14 settembre 2006 (XXI Seminario di Studi del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari)
- «L'histoire militaire nouvelle en Italie», conferenza al seminario dottorale 'Italie et Méditerranée', École Normale Supérieure, Parigi 17-20 giugno 2005
- «La Grande Guerra nell'arco alpino», Bolzano 28-30 aprile 2005 (Convegno Internazionale Libera Università di Bolzano – Centro per lo studio della storia regionale di Bolzano)
- «Militarizzazione e nazionalizzazione nella storia d'Italia. Aspetti e problemi» Firenze 25-27 novembre 2004 (XX Seminario di Studi del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari – Università di Firenze)
- «Fascismo, antifascismo, economia e società 1926-1945», Vicenza 11 ottobre 2004 (Convegno di studi dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Vicenza)
- «Guerra e gioco», Treviso 12-13 aprile 2004 (Seminario di studi Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari – Fondazione Benetton)
- «Tra coscrizione e volontariato. Il reclutamento militare nella storia d'Italia», Pisa 3-4 dicembre 2003 (XIX Seminario di Studi del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari)
- «I linguaggi del nazionalismo», Venezia 7 marzo 2003 (Seminario Università di Venezia – Dipartimento di Storia)
- «Lo spirito militare degli italiani», Padova novembre 2000 (XV Seminario di Studi del Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari)
- «Ebrei e antisemitismo nell'Italia contemporanea: problemi e prospettive di ricerca», Pisa 12 maggio 2000 (Seminario Dipartimento di Storia – Università di Pisa)
- «L'ultimo anno della Grande Guerra», Bassano del Grappa maggio 2000 (Convegno Internazionale Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari – Società di Storia Militare Italiana)

- «Cantieri di Storia SISCO. VII Convegno nazionale della Società Italiana per lo studio della Storia contemporanea», Università di Salerno 10-12 settembre 2013 (relatore e coordinatore del panel *Italia e Germania nella transizione del secondo dopoguerra*)
- «La Grande Guerre des magazines illustrés», Università di Paris XIII, 5-6 giugno 2013
- «Domizio Torigiani. Il Gran Maestro e la Massoneria italiana tra Giolitti e Mussolini», Istituto Storico della Resistenza in Toscana, 24 novembre 2012
- «La transizione come problema storiografico / Übergangsperioden als historiographisches Problem», LIV Settimana Studio / Studienwoche, ISIG-Fbk Trento 11-14 settembre 2012
- «Memory and War: artistic and cultural representations of individual, collective and national memories in twentieth century », Queen's University of Belfast – Polish Academy of Sciences, Warsaw 7-9 settembre 2012
- « Narrating War. Words and Images of War from Street Singers to the Internet », ISIG – Fbk Trento 24-25 mai 2012 (organizzazione e direzione scientifica)
- «La fabrication des images de guerre à l'époque contemporaine», seminario annuale, ULB Bruxelles, 11 maggio 2012
- «The First World War in a gender context», University of Vienna, 29 settembre – 1 ottobre 2011
- «Letters from the Front», Museum for Communication Berlin, 13 – 15 settembre 2010
- «Grande guerre et création. Les écrivains blessés », Université of Paris Nanterre, 5 aprile 2010
- «La Première Guerre Mondiale dans la Deuxième», séance du séminaire *La Première Guerre Mondiale: guerre du XIXe, guerre du XXe siècle*, EHES, Parigi 1 febbraio 2010
- «Erfahrungen der Ostfront in Erinnerung und Verarbeitung vom kalten Krieg bis zum postkommunistischen Europa», Freiburg Institut for Advanced Studies, Freiburg im Brisgau 15-17 novembre 2009
- «Costruirsi un nemico. La propaganda nella Grande Guerra e nei conflitti del Novecento» Museo della Guerra - Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari, Rovereto 18-19 settembre 2009
- «Guerre e culture di guerre nella storia d'Italia», Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari – Università di Padova, 11-13 dicembre 2008
- «Les occupations militaires étrangères en Italie», progetto A.N.R. "Occupations militaires en Europe", Università di Siena 9-10 maggio 2008 (discussant)

- «Esercizio e Mass Media», Roma novembre 1999 (XIV Seminario di Studi Centro Interuniversitario di Studi e Ricerche Storico Militari)

#### Riconoscimenti scientifici e accademici

- Premio nazionale della Società italiana di storia militare per tesi di laurea in storia militare (2002)
- Premio nazionale della Società italiana di storia militare per tesi di dottorato in storia militare (2004)
- Menzione particolare al premio "E. Gallo" per studi storici sull'Italia contemporanea (2004 e 2010)
- Selezionato nella short-list finale per la cattedra "Guerres et sorties de la guerre" presso l'Institut d'Etudes Politiques (Sciences Po) di Parigi (candidatura: luglio 2011, colloquio: settembre 2011)

#### Gestione della ricerca: acquisizione fondi e cura scientifica di progetti

##### Progetti di rilevante interesse nazionale e progetti cofinanziati dal MIUR:

- Responsabile Progetto Giovani Ricercatori «Le scritture dei normalisti in età contemporanea: un censimento», MIUR - Scuola Normale Superiore 2008/2009 (rinnovato 2009/2010) (budget: euro 17.000, personale: 2)
- PRIN 2006/2008 «Guerre e culture di guerra in Italia», membro unità di ricerca Università di Padova
- PRIN 2004/2006 «Le leve militari in Italia dall'età napoleonica», membro unità di ricerca Università di Padova
- Responsabile Progetto Giovani Ricercatori «Antisemitismo e leggi razziali in Italia. Prospettive di ricerca», Scuola Normale Superiore 2000/2001 e 2001/2002. (budget: euro 10.000, personale: 2)

##### Progetti di ricerca finanziati da altre amministrazioni

- Direttore scientifico del progetto «1914-1918» (SIG-FBK – Università di Trento) 2013-2015 (budget: euro 270.000, personale: 3)
- Direttore scientifico del progetto «I 1914 e il Friuli» (Regione Friuli Venezia Giulia) 2015 (budget: euro 12.000, personale: 3)
- Progetto Università di Padova «Paesaggi di guerra: territori e società» per finanziamenti della Regione Veneto 2015, membro asse di ricerca "Paesaggi di guerra" (budget: euro 128.000)

#### competenze linguistiche

- madre lingua: italiano
- francese: scritto/parlato fluente
- inglese: scritto/parlato intermedio
- tedesco: scritto/parlato elementare

Il sottoscritto, Marco Mondini, ai sensi e per gli effetti degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003, acconsente al trattamento dei dati personali forniti a seguito della segnalazione inoltrata.

Padova, 18 dicembre 2015

Marco MONDINI

